

釣りバカ日誌シリーズの栗山富夫監督最新作

映画「ふうけもん」愛知上映会 (故梅津正彦遺作)

2014年 10月7日 (火) 名古屋市公会堂 (大ホール)

10:30 / 14:30 / 18:30 全3回上映 1994席

ここにあなたがかい感動を――



ふうけもん

「釣りバカ日誌」シリーズ
栗山富夫監督
ほか

中村雅俊 主演

浅野ゆう子 河相我聞 垣内彩未 哀川 翔

本田博太郎 松田悟志 竹中直人 藤村俊二 笹野高史 矢野浩二 中村玉緒

監督: 栗山富夫 脚本: 国分 洋、栗山富夫 音楽: かしぶち哲郎

企画: 金 テレサ 原作: 右近勝吉「人のために人となる人」(サンマーク出版)

協力プロデューサー: 竹山昌利 撮影: 川上皓市 照明: 川井 稔 美術: 小澤秀高、菊地章雄 録音: 弦巻 裕

編集: 川島章正 記録: 小島秀子 助監督: 高坂 勉 企画・製作: J&K INTERNATIONAL CO., LTD.

釣りバカ日誌シリーズの栗山富夫監督と行く!

~新作映画「ふうけもん」日本縦断上映の旅~ 愛知編



ふうけもん 映画

検索



/fukemon



@fukemon

全回舞台挨拶

釣りバカ日誌シリーズの栗山富夫監督と行く!

～新作映画「ふうけもん」日本縦断上映の旅～

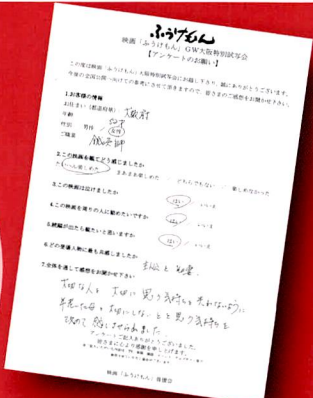
2014年9月1日 日本縦断上映スタート!

北海道旭川市 9/1(月)～9/3(水) 旭川市民文化会館(小ホール) 318席
 青森県青森市 9/5(金) 青森市民ホール(大ホール) 989席
 岩手県盛岡市 9/6(土) 洪民文化会館(姫神ホール) 600席
 秋田県秋田市 9/8(月) 秋田市民文化会館(大ホール) 1164席
 宮城県仙台市 9/10(水) 仙台市民会館(大ホール) 1310席
 山形県山形市 9/12(金) 山形テルサ(テルサホール) 806席
 新潟県新潟市 9/15(月) 新潟県民会館(大ホール) 1136席
 栃木県宇都宮市 9/17(水) 栃木県総合文化センター(サブホール) 600席
 群馬県前橋市 9/19(金) ベイシア文化ホール(群馬県民会館) 1644席
 福島県福島市 9/23(火) 福島県文化センター(大ホール) 1752席
 長野県長野市 9/25(木) ホクト文化ホール(長野県県民文化会館) 1070席
 山梨県甲府市 9/27(土) コラニ文化ホール(大ホール) 1939席
 神奈川県横浜市 9/29(月) 横浜市教育会館 506席
 埼玉県さいたま市 9/30(火) 市民会館おおみや(大ホール) 1370席
 千葉県千葉市 10/1(水) 千葉市若葉文化ホール 511席
 富山県高岡市 10/3(金) 富山県高岡文化ホール(大ホール) 703席
 石川県金沢市 10/6(月) 金沢市文化ホール 899席
 愛知県名古屋市 10/7(火) 名古屋市民会館(大ホール) 1994席
 岐阜県岐阜市 10/11(土) 岐阜市民会館(大ホール) 1501席
 福井県福井市 10/13(月) 福井市民文化会館ホール 1162席
 京都府京都市 10/15(水) 京都テルサ(テルサホール) 856席

奈良県大和郡山市 10/16(木) やまと郡山城ホール(小ホール) 307席
 静岡県浜松市 10/21(火) 浜松市教育文化会館(はまホール) 1492席
 滋賀県大津市 10/25(土) 大津市民会館(大ホール) 1300席
 三重県津市 10/28(火) 三重県総合文化センター(中ホール) 968席
 和歌山県和歌山市 10/31(金) 和歌山市民会館(大ホール) 1406席
 島根県松江市 11/3(月) 松江テルサ(テルサホール) 580席
 鳥取県鳥取市 11/5(水) 鳥取市民会館(大ホール) 930席
 広島県広島市 11/10(月) 広島国際会議場(フェニックスホール) 1504席
 岡山県岡山市 11/12(水) 岡山シンフォニーホール(大ホール) 1961席
 山口県山口市 11/14(金) 山口市市民会館 1500席
 香川県宇多津町 11/16(日) ユーブラザうたづ(ハーモニーホール) 624席
 高知県高知市 11/18(火) 高知市文化プラザかるぼーと(大ホール) 1085席
 徳島県徳島市 11/26(水) 徳島市立文化センター 1280席
 愛媛県松山市 11/27(木) 松山市総合コミュニティセンター(キャメリアホール) 988席
 大分県大分市 12/2(火) ホルトホール大分(大ホール) 1201席
 福岡県福岡市 12/8(月) 西鉄ホール 464席
 熊本県熊本市 12/9(火) くまもと森都心プラザ(プラザホール) 489席
 宮崎県宮崎市 12/11(木) 宮崎市民文化ホール 1867席
 鹿児島県鹿児島市 12/12(金) 鹿児島市民文化ホール 952席
 長崎県長崎市 12/15(月) 長崎市公会堂 1747席
 沖縄県沖縄市 12/17(水) 沖縄市民会館(大ホール) 1561席
 東京都有楽町 2015/1/10(土) よみうりホール 1100席

大阪特別試写会アンケート回答者 1178名中

生きる希望を
与えられました。
(64歳・男性)



大変感動しました。

2年前亡くなった母のことを思い出しました。
今までの人生を振り返り、人を救う事の大切さを
しみじみと考えさせられました。(57歳・女性)

終わってから家族と色々話したい映画でした。

色々な要素がたくさんあった映画です。
ありがとうございました。(54歳・男性)

現代の家族のいろいろな問題があるけど、
この映画は観ると、**家族の絆でどんな問題も
乗り越えていけると**思った。(17歳・女性)

誠実なつぐないに感動しました。
(37歳・女性)

泣きすぎて・・・涙枯れました。
ぜひ多くの方に観て頂きたい。
(55歳・男性)

互いに重荷を分かち合う。
これが家族というものなのだなと思いました。
すごく温かい話でした。(15歳・女性)

全部良かったです!
全国でロードショーされたら観にいきたいです。
感動! 笑い! 「ふうけもん」最高!
(12歳・女性)

この映画が**日本中の人に観られますように** (69歳・女性)



映画 ふうけもん



ゴールデンウィーク大阪特別試写会

満員御礼!!

ニュース News



試写会 来場者数 4000人超



映画『ふうけもん』ゴールデンウィーク大阪特別試写会を松下IMPホールにて開催しました。開場1時間前から長蛇の列ができ、5日間で約4000名以上の多くの方々にご来場いただき、大きな反響を頂きました。



行列 約50m





誰もが忘れてしまっている**大切なもの**を

見つける**笑いと涙の感動作!**

元祖便利屋の実話、待望の映画化!!



便利屋 = 世間の雑用代行業

裏社会を生きていた”ふうけもん”(※佐賀弁で「バカ」の意味)が心機一転、“便利屋”に! 今度はひたすら他人の為に生きるふうけもんとなって、人と人の架け橋となるべく奔走した男の実話に基づく感動ドラマがついに映画化!

便利屋の仕事の依頼は庭の手入れ、ドブさらいから、時には死体の処理、孤独な老人の話し相手など様々。家族の埋めがたい隙間、現代社会が抱える寂しさや歪みが便利屋稼業を通して浮きぼりになる・・・



「夜逃げ屋本舗」シリーズ

主演 **中村雅俊**

「釣りバカ日誌」シリーズ

監督 **栗山富夫**

故・梅津正彦の遺作を抱えて

有名人であって無名人のごとく映画のスクリーンの表と裏を支えた人。

この映画「ふうけもん」の製作際の際には、映画出演、アクションディレクター、キャスティング、監督の送迎など一人四役の働きをされ、この映画製作に欠かせない存在でした。

生前栗山監督と親しかった故梅津氏は“映画「ふうけもん」が全国の劇場で公開の際には、一緒に回りたい”と夢を語っておられ、その輝いた眼差しと笑顔が忘れられません。

そこでこの度、故梅津氏の一周忌を追悼して栗山監督が生前の梅津氏の念願を叶えるために、愛弟子の遺作を携えて、日本全国一都道府県一ヶ所のホール上映を行わせていただく運びとなりました。

何でもやります!
どこでも行きます!



2014年10月7日(火)

釣りバカ日誌シリーズの栗山富夫と行く!

～新作映画「ふうけもん」日本縦断上映の旅～ 愛知編

10:30 / 14:30 / 18:30 上映 全3回舞台挨拶あり ※開場は上映の30分前になります。

●当日券 1000円 ●前売り券 1000円 ★前売り券をご購入いただいた方には「ふうけもん」グッズプレゼント!!

さらに多数ご購入、または献金をしていただいた方にはレアグッズプレゼント!! 申込み締め切り10月4日(土)

f www.facebook.com/fukemon @fukemon

愛知県名古屋市中区鶴舞1-1-3

名古屋市公会堂
(大ホール)

052-731-7191

■発送/お問い合わせ先

TEL:03-5785-4600/info@jk-international.co.jp

[Webでもチケット申込可能] http://www.fukemon-movie.jp

