

日韓の絆が生んだ 世界でただひとつの奇跡の歌声

ニューアルバム発売記念全国ツアー 2010

ベー・チェチョル

テノールリサイタル
～歌う喜び、生きる喜び～

人間の歌声に必要な3つの神経全てを切断したベーさんが、再び声楽家として復帰したこと自体が、医学の常識では考えられない奇跡には違いありません。しかし、ベーさんの演奏会が終わった後、その歌に触れた私たちの心が何かに癒されたように軽やかになっている。私はそのことこそが、ベーさんの歌声の奇跡だと思います。

一色信彦 京都大学名誉教授

歌は私の命そのものです。日本の皆様に多くの祈りと愛を頂き、私はこうして再び歌っています。私と日本をつないでくれた神様の心を思うとき、私にはしなければならぬことがあるのだと思います。日韓にとって節目となる今年、私の歌声が両国の新しい友情の100年を築く礎となることを祈っています。

ベー・チェチョル

大阪 10/8 [金]

開演19:00

いずみホール

福岡 10/11 [月・祝]

開演16:00

西南学院大学チャペル

仙台 10/14 [木]

開演19:00

青年文化センター コンサートホール

名古屋 10/16 [土]

開演14:00

三井住友海上しらかわホール

東京 10/20 [水]

開演19:00

Hakuju Hall

主催：ヴォイス・ファクトリイ株式会社

共催：いのちのことば社

西南学院大学宗教部（福岡公演）

後援：駐日韓国大使館 韓国文化院

協力：毎日放送（大阪公演）

地域のキリスト教会

7月20日一般発売開始

「アジア史上、最高のテノール」と称されヨーロッパで活躍中の2005年、甲状腺がんで声を完全に失いながら、日本と韓国、そして世界の人々の熱い思いによって、医学の常識を超え、奇跡的に復活を遂げたベー・チェチョル。日韓併合から100年にあたる今年、新しい時代へ向け、新しく誕生した声が歌う感謝と祈りの歌。

大阪

10/8
(金)

いずみホール

TEL.06-6944-2828

19:00開演 (18:30開場)

チケット料金 全席指定 5500円

お申込・お問合せ いずみホールチケットセンター TEL.06-6944-1188

Gospel Shop オアシス梅田店 TEL.06-6344-3948

チケットぴあ (Pコード112-918) TEL.0570-02-9999

福岡

10/11
(月・祝)

西南学院大学チャペル

TEL.092-823-3336 (宗教部事務室)

16:00開演 (15:30開場)

チケット料金 指定席 (1階・2階) 5500円 / 自由席 (2階ベンチ席) 4000円

お申込・お問合せ キャンパスサポート西南 TEL.092-823-3576

北九州キリスト教書店 オアシス TEL.093-961-6866

ライフセンター福岡書店 TEL.092-481-1506

チケットぴあ (Pコード112-918) TEL.0570-02-9999

仙台

10/14
(木)

仙台市青年文化センター コンサートホール

19:00開演 (18:30開場)

チケット料金 全席指定 5500円

お申込・お問合せ Gospel Shop オアシス仙台店 TEL.022-223-1458

チケットぴあ (Pコード112-918) TEL.0570-02-9999

名古屋

10/16
(土)

三井住友海上 しらかわホール

TEL.052-222-7110

14:00開演 (13:30開場)

チケット料金 全席指定 5500円

お申込・お問合せ しらかわホールチケットセンター TEL.052-222-7117

ライフセンター名古屋書店 TEL.052-961-4846

チケットぴあ (Pコード112-918) TEL.0570-02-9999

東京

10/20
(水)

Hakuju Hall

TEL.03-5478-8867

19:00開演 (18:30開場)

チケット料金 全席指定 6500円

お申込・お問合せ ヴォイス・ファクトリー チケットデスク TEL.03-5388-9990

info@voice-factory.com

演奏に先立ち、音楽プロデューサー輪嶋東太郎によるプレトークがございます。

曲目

輝く日を仰ぐとき (聖歌)

キリストには代えられません (聖歌)

カロ・ミオ・ベン (ジョルダニ作曲)

涙流れるままに (ヘンデル作曲)

親しき森よ (カルダーラ作曲)

オペラ「真珠取り」より

「耳に残る君の歌声」 (ビゼー作曲)

初恋 (越谷達之助作曲)

からたちの花 (山田耕作作曲)

面影 (Shin Gyuibok作曲)

麦畑 (韓国民謡)

理想の人 (トスティ作曲)

ねんねよう、私の坊や (トスティ作曲)

四月 (トスティ作曲)

※曲目・曲順が変更となる場合もございます。あらかじめご了承ください。

tenor

ベー・チェチョル (裨宰徹)

1969年韓国に生まれ、ソウルの漢陽 (ハニャン) 大学を卒業後、イタリアのヴェルディ音楽院を修了。直ちにヨーロッパ各地の音楽コンクールに次々と優勝を重ねデビュー。世界的にも貴重な「リリコスピント」の声質を持ち、本場各地の歌劇場でイタリア・オペラの主役を歌って大きな成功を収める。我が国には2003年9

月にオーチャードホール (渋谷) にて行われたヴェルディ「イル・トロバトーレ」で初登場、衝撃的とも言える鮮烈な日本デビューを飾った。

2004年、2005年には女優の富士真奈美、吉行和子、岸田今日子らがナビゲーターをつとめるおしゃべりコンサート「歌に生き、恋に生き」の全国ツア

ーに参加、オペラマニアから初心者までを熱狂させ多くのファンを獲得。しかし「アジアのオペラ史上最高のテノール」と称されながらヨーロッパの歌劇場で活躍していた2005年10月、甲状腺ガンに襲われ、その摘出手術の際、声帯と横隔膜の両神経を切断。歌声に加え右側の肺の機能を完全に失った。しかし、多くの日本のファン

の支援のもと、京都大学一色信彦名誉教授による声帯機能回復手術を受け、舞台復帰を信じてリハビリを送る。その送る姿が、日韓両国でのドキュメンタリー番組 (NHK「BSハイビジョン特集」「プレミアム10」、「KBSスペシャル」他) や報道を通じ多くの共感を呼んだ。

2008年前半より教会などで演奏を再開。そしてついに同年12月に奇跡ともいえる舞台復帰を果たした。2009年9月、初の自伝出版「奇跡の歌」を新刊発売。10月には自伝出版記念リサイタルツアーを全国5箇所にて開催し、絶賛を繰り返す。フジテレビ「とくダネ!」や「奇跡体験!アンビリバボー」に出演、またクラシックCDチャート1位を獲得するなど、苦難を超え、人々の魂の奥に響く歌声に日韓両国で感動が広がっている。

彼の歌声は、唯一動く左側の声帯が、中央で静止している右側の声帯に触れて発せられるもので、片側のみの声帯で歌っている世界でただ一人の声楽家である。

piano

松崎 充代 (まつぎき みちよ)



武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。故石黒 祥義、加藤 隆之、M.M.シュタイン各氏に師事。主に声楽の伴奏者として活動。1994年から福光IOX-AROSA声楽セミナー講師ピアニスト、1996年京都国際オペラ声楽コンクール公式ピアニスト、1998年長野オリンピック記念オペラ「信濃の国・善光寺物語」ではコレペティトラーを務める等、国内外を問わず数多くの演奏家と共演、幅広く活動している。

特に1995年から数回にわたってチェコ共和国・ロシア等を訪れ日本歌曲のコンサートに出演、またブラハコンセルヴァトワールで日本歌曲を指導、交流を持つ。

2008年より韓国のテノール歌手、ベー・チェチョルのリサイタルでのピアニストとしても好評を博している。

～CD・本のご案内～

お待たせしました! オペラアリア収録!

ベー・チェチョル
ニューアルバム

「耳に残る
君の歌声」
10月リリース!

【収録内容 (予定)】

オペラアリア、賛美歌、日本歌曲、韓国曲など



ファーストアルバム

「誰も寝てはならぬ」
(舞台復帰支援CD)

VFCR0003 ● 定価 3,045円 (税込)

「韓国が世界に誇るアジアNo.1テノール」。甲状腺がんに倒れるまで、日本で行った演奏を集めたライブCD。世界中の聴衆を熱狂させたベー・チェチョル魂の記録。オペラ界空前のヒット曲、トランランドットの「誰も寝てはならぬ」を含む全12曲のオペラ・アリア集。



セカンドアルバム

「輝く日を仰ぐとき」

VFCR0004 ● 定価 2,100円 (税込)

甲状腺がんを克服し、奇跡の復活を遂げたベー・チェチョル。苦難を乗り越えた「新しい歌声」で聴く者の心へと届ける愛と祈りの歌。「アヴェ・マリア」「アメイジング・グレイス」「主の祈り」「主は我が羊飼い」「輝く日を仰ぐとき」他全8曲収録。



奇跡の歌

声をつた
天才テノール歌手の復活

● 定価 1,400円 (税込)

出版: フォレストブックス

病を乗り越え復活を遂げたベー・チェチョル。その絶望から再起までを綴った感動の手記。苦悩と恐れ、家族の祈り、復帰を支えた友との絆、そして奇跡の舞台復帰。失って得た新しい「歌」とは...

公演開催日に各会場にて
CD、本を販売いたします。

お申込・お問合せ先

ヴォイス・ファクトリー株式会社

http://www.voice-factory.com

TEL.03-5388-9990

info@voice-factory.com

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。